пУрга

ПЕРВАЯ УДМУРТСКО-РАЗНОРЕГИОНАЛЬНАЯ ГАЗЕТА

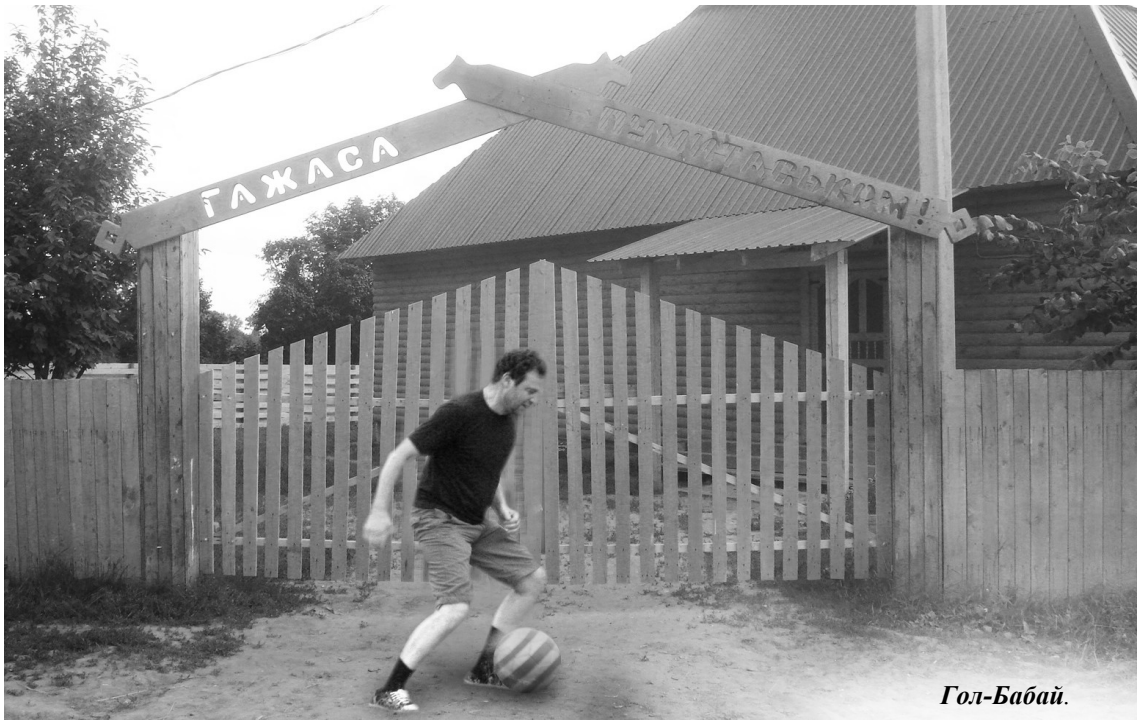
Ежедневное печатное издание XI Межрегиональной экологической экспедиции школьников России

№3
6 июля 2012
пятница

Пурговорот

Событий разных череда. Терпи, бумага. В пресс-центре давка, как всегда. Трещит, бедняга. Кипит, клокочет пургогон, пуржит ночами. Как в пропасть сахара вагон и тонна чая. Ложатся строчки на листок. Идеи роем. Весьма довольные зато пера герои. «Пурга» о том, как здесь живут, толкует внятно. И что с того, что большинству не всё понятно. Пусть, если толпами писать, выходит нечто. Пуржим. И всем дано узнать, о чем здесь речь-то. Пиши, читай, рисуй, играй, туси с народом. Возьмет дунделку Гол-Бабай - и с Новым Годом!

От редакции



Гол-Бабай.

Тол Бабай – это вам не бабайка из-за печки..

Наконец-то настал день первого выезда на экскурсии. Первооткрывателями стали следующие делегации: Владимирская, Вологодская, Воронежская, Тульская, Свердловская, Томская.

Нам обещали показать удмуртского Деда Мороза, которого здесь называют грозно – Тол Бабай.

Сначала мы прошли испытание Бабы Яги и Лешего, чтобы попасть в избу к обещанному дедушке. Вот наконец мы во владениях Тол Бабая. Несколько комнат – одна украшена интереснее другой. Кафтаны, рисунки, мишура и письма от детей развешены на стенах.

Ничего общего, кроме имени, с бабайкой этот добродушный дедушка не имеет. С виду – наш привычный Дед Мороз… Такая же борода (седая, пышная, кудрявая), такие же усы, такие же лучистые глаза. Разве что кафтан и шапочка не красные, а светло-синие.

Гвоздём программы стал хоровод. Что вы подумали, прочитав слово «хоровод»? Наверняка, что-то про «В лесу родилась елочка» и монотонное верчение ребят по кругу. Но вы ошибаетесь! Мы отплясывали «Макарэну», стоя в неком подобии хоровода, участвовали в играх на ловкость, а проигравшие демонстрировали «Танец маленьких утят». А еще мы, не побоюсь этого слова, отожгли под песню Бурановских Бабушек.

После теплого приема и такого же прощания мы скупили почти все сувениры и отправились дальше. Этим «дальше» стало прекраснейшее место «Шаркан». Нас встретила девушка-экскурсовод и заверила, что покажет одно из самых запоминающихся мест. Она нас не обманула! Волшебный источник и кедровый лес, высокие холмы и бесхлорофильные цветы… Все предстало перед нами, жаль, что было так мало времени на восхищение!

Спасибо этому дню!

И… конечно же, желаю удачи всем делегациям, которые попадут туда после нас!

Евстигнеева Анна,
Владимирская область.

Хроники

10.10 Самая вкусная из красок природы—это мед.(11 группа)
13.00 Борьба обеда и буфета
15.10 Захай и Бабай. Познакомились.
20.30 Уставились на новые ворота. Спасибо воротиле в синих гольфах!
21.20 Газпромтранс**ГИПС**
21.30 Гол, забитый голыми, вернул интерес к российскому футболу

Об интересе

Итак, всем любителям футбола и волейбола, вчера вечером состоялись игры среди команд учащихся и педагогов, а также команд девочек и мальчиков. Но обо всем по порядку…
Открывались соревнования футбольным матчем между сборными командами детей и учителей. Предварительно Владимир Нодарович провел акцию по деморализации экспедиторов , в результате чего лагерь разделился на 2 группы болельщиков. Игра была очень напряженная, с кучей опасных и интересных моментов, после которых большинство болельщиков посадило голос. Первые 3 семиминутные игры обернулись поражением ребят, и общий счет был 4:0. Однако четвертая команда все-таки показала, на что она способна, и Леша прямо из Владимирской области отправил мяч в ворота соперника. Итого: счет матча 4:1 в пользу уважаемых учителей.
Следующей была игра девочек и мальчиков в волейбол, который на самом деле послужил некой разминкой к матчу против педагогов. Матч был просто восхитительным, интрига держалась до самого конца. Сказывалась работа болельщиков по давлению на команду соперника, после чего голос был почти потерян, но это была ненапрасная жертва. При счете в 23:23 Лена из Сарова собрала все силы в кулак и за 2 подачи кулаком нанесла разрушительные атаки, обеспечив выигрыш ребятам. Итог: 23:25, ученики ликуют, учителя подают жалобу на судью и просят переиграть игру. Но спорт есть спорт, и мнение о том, что «сборная экспедиторов не умеет играть, а только и стоит под сеткой», можно не учитывать, ведь, как известно, победителей не судят.

*Илья Олейников, Черепо*вец

Невидимый фронт

СФБПН и других паразитов.

СФБПН. Что это? Как это переводится? Расшифровываю: «Свободный Фронт Борьбы Против Насекомых» и других обитателей нашей экспедиции, которые имеют больше двух лап.

Граждане экспедиторы, у нас первые потери! Война была развязана утром. Стас Ейский мирно спал в своей палатке, но вдруг оттуда раздалось: « Умри! Умри! НА тебе!». Это было первое нападение без предупреждения: на Стаса напала оса, и она его ужалила. После кровопролитной схватки оса, как думал Стас, погибла. «Да я ее два раза папкой ударил! И вообще, осы жало теряют после укуса»,- сказал он и опять лег отдыхать. Однако через несколько секунд мы вновь услышали крики. «Она жива! Она жива! Она меня еще раз ужалила! Я ее точно прибью!»- кричал Стас. Но тут на помощь осе влетел шмель! Стасик капитулировал с криками « Где мой спрей?!». Другой шмель напал на ейского же Антона и гонял его весьдень.

На фоне нашумевшего клещевого события с небезызвестным мальчиком Захаром возникла мысль о создании отряда бойцов мгновенного реагирования.

В ряды СФБПН вступили отъявленные головошлепы и мастера спреевых единоборств: Антон, Феликс, Рафаил из Краснодарского края, Дима и Даниил «КУЧ-MAN» из Губкина и одна симпатичная медсестра из Московской делегации- Анна. Выступив единой линией фронта против превосходящих сил противника, бой мы проиграли. И не жужжим! Но Бородино еще впереди!

Однако коварный враг вероломно использовал мощное биологическое оружие - ящерок и змей! Берегитесь, гады! Будьте бдительны! Враг не спит! Подлые наймиты уже на пороге. Под личиной кузнечиков они уже проникают в наши мирные дома.

Вступайте в наши ряды **СФБПНовцев**. Не дадим ни капли экспедиторской крови в ненасытные утробы подлого врага!

Рустэм Ачмиз, Адыгея

Фраза дня

Не хлопайте бесцельно! Аплодируйте прицельно!

Пургофон Нота Ре:

П**ре**дставление на а**ре**не: кор**ре**ктор из **ре**дколлегии **ре**жет на та**ре**лке **ре**дис б**ре**локами. **Ре**дакция **ре**шает **ре**бус: **ре**анимировать ли **ре**зерв к**ре**атива **ре**дкостного **ре**пертуара в номе**ре**? П**ре**сс-центровый п**ре**зидент Анд**ре**й **ре**зко т**ре**плет **ре**чью **ре**бят. **Ре**активная **ре**инкарнация **ре**лаксировавших кор**ре**спондентов. П**ре**парированные **ре**круты ст**ре**ляют **ре**пилентом у **ре**ки. **Ре**ально **ре**спект.

Колыгина Дарья, Череповец

Полный буран

Анимируй свой мир!

Действительно что-то новое, да?

На самом деле не все так просто, как кажется на первый взгляд, потому что название этой мастерской отражает скрытое значение. В основном курс этой «нереальности» прошли ветераны, которые были просто поражены, что они способны еще и на такое! Ну, разве не здорово создать то, что оживает по ту строну экрана благодаря нашей фантазии? Почему бы не отразить свой внутренний мир и не представить его там, в другом измерении? И я абсолютно уверена, что эта мастерская понравится каждому, кто имеет богатое воображение и готов творить в любую минуту. Добро пожаловать в мир мультипликации, который открывает для нас Елена Юрьевна Емельянова!

Элина Пак, Губкин

В саду среди цветов

Среди множества следов, оставленных живыми существами на этой планете, самые многочисленные, глубокие и разнообразные – следы человека. Они остаются в веках, в камне, в земле, в памяти и несут в себе кодовую информацию о прошлом, настоящем и будущем нашей цивилизации. Умение читать эту информацию, раскрывать загадки истории и культуры – задача настоящего следопыта, исследователя, экскурсовода в самом широком смысле этих слов.

Мастерская «Школы экскурсоводов» - это возможность увидеть интересное в обычных вещах, найти факты в исторических источниках, научиться приемам работы с информацией и ее презентации, а главное – еще немного узнать о главной загадке всех времен и народов – о самом себе.

Две группы нашей экспедиции уже побывали в мастерской «Школы экскурсоводов», где они тренировали внимание, воображение и память, учились работать с историческими источниками, составляли разработку экскурсии и сочиняли легенду для объекта своего показа. В качестве объекта для экскурсии успешно выступили статуи в стиле ретро, расположенные на территории лагеря. По версии юных экскурсоводов, эти скульптуры были посвящены следующим героям:

«Пионеры в банный день» - скульптурная композиция, изображающая двух мальчиков с кувшином и отсутствующим тазиком. По легенде, в кувшине спрятан клад, собранный по копейке детьми, приезжающими в лагерь. Но искать и доставать его нельзя, иначе ночью придет разбуженный дух коммунизма и лишит рассудка.

Версии названий: Два брата в период засухи, Лелек и Болек, Пионеры за здоровый образ жизни – Мойте руки перед едой, Помоги ближнему.

«Муза Страдивари». Девушка со скрипкой, устремленная вдаль.

Версии: знаменитая скрипачка, приехавшая с единственным концертом, запечатлена в гипсе;

-девочка, выросшая на территории лагеря, ставшая впоследствии известной пианисткой;

-женщина-меценат, вложившая деньги в постройку лагеря. Она была пожилой и прикованной к инвалидной коляске, но пожелала, чтобы ее изобразили молодой скрипачкой, как она мечтала.

-это памятник призраку лагеря, который появляется всегда, чтобы предупредить об опасности. Она пролетает ночью по территории, извлекая душераздирающие звуки из скрипки;

-муза Аполлона, покровителя искусств;

-памятник миссис Хадсон, которая наконец-то отобрала скрипку у Шерлока Холмса;

-это воспитательница, которая воспитывает детей смычком и скрипкой.

М.И. Никоарэ, Вологда

Занесло

Рецепт приготовления коктейля «Идеальная делегация»

Взять 5-6 (в нашем случае 7) умных и красивых подростков. Подростков лучше выращивать самим в соответствии с педагогическими принципами: дикорастущие экземпляры часто уступают культурным по качеству.

Соотношение мальчиков и девочек может варьироваться. В нашем случае мальчик один – Илья- зато какой! Сияет, как самовар!

Для придания остроты мы приправили коктейль оптимизмом и усердием Даши, украсили добротой и актерским талантом Яны, сдобрили энергичностью и жизнелюбием Леры, добавили щепотку обаяния Ани и очаровательную улыбку Вики, переплели всех косами Наташи и подогревали пристальным вниманием руководителей. Перед подачей на стол компоненты Уральской и Новопаньшинской кухни перемешали на перроне Екатеринбурга и быстро загрузили в поезд, следующий до Ижевска.

Рекомендуется добавление рюкзаков и сумок с личными вещами, в противном случае возникает риск того, что за две недели дети потеряют свой первоначальный вид и свежесть.

Коктейль «Идеальная делегация» подготовлен для участия в экспедиции, но его ингредиенты как в чистом виде, так и в различных сочетаниях идеально подходят и для других блюд.

Из кулинарной книги «Об умных и здоровых детях» Терещенко Л.Н.

Зато искренне

В саду, среди цветов

Тихонько притаившись,

Стоит скульптура древняя,

Немного сшелушившись.

О ней легенда сложена,

Она нам интересна,

Ее Григорий рассказал.

А вам она известна?

Катя Горбатюк, Адыгея